

GOMALAN BRASS QUINTET

Scheda tecnica technical requirements

- 1 sedia senza braccioli
- 5 prese elettriche multiple ("ciabatte") con prolunga sino al centro del palco, per collegare i "tablets" utilizzati dai musicisti per la lettura degli spartiti musicali ;
 - camerini / stanze ad uso camerini adiacenti la sala
 - servizi igienici adiacenti la sala
 - Illuminazione adeguata: luci bianche da concerto per illuminazione leggii e spettacolo (dall'alto e frontale)
 - un tecnico luci a disposizione durante la prova per eventuale assestamento
 - acqua minerale naturale a disposizione per prove e concerto
 - amplificazione voce (presentazione) adeguata al luogo del concerto:
 - 1 microfono con o senza filo, con asta per le presentazioni
 - tecnico del suono a disposizione durante la prova ed il concerto
 - prove: In giornata con orario da concordare.
 - Modulo SIAE di **colore blu**.
 - BIOGRAFIA e FOTOGRAFIE: dovrà essere utilizzato unicamente il materiale fornito da GomalanBrassQuintet o presente in questo PressKit
<http://www.gomalanbrass.com/presskit> ;
si invita ad inviare eventuale programma di sala prima della stampa a info@gomalanbrass.com
- one chair without arms
- 5 power strips and extension cords
- dressing rooms close to the concert venue + restrooms
- Lighting: - white light for music reading and show (top and front)
- a lighting technician available during the rehearsal
- Natural mineral water available for rehearsals and concert
- Voice amplification (show presentation) appropriate to the venue:
 - 1 microphone
 - sound technician available during rehearsal and concert
- Rehearsal time: In the concert day, time TBC.
- BIOGRAPHY/PRESS MATERIAL
Should be used only material provided by GomalanBrass or this pressKit
<http://www.gomalanbrass.com/presskit> ;
please send any print-test to: info@gomalanbrass.com